

L'Association Essaouira Mogador avec le soutien de L'Ambassade de la République d'Italie au Maroc et L'Institut Culturel Italien de Rabat invitent :

LA DOLCE VITA A MOGADOR

FESTIVAL DU FILM ITALIEN

10 FILMS EN V.O. SOUS-TITRÉE

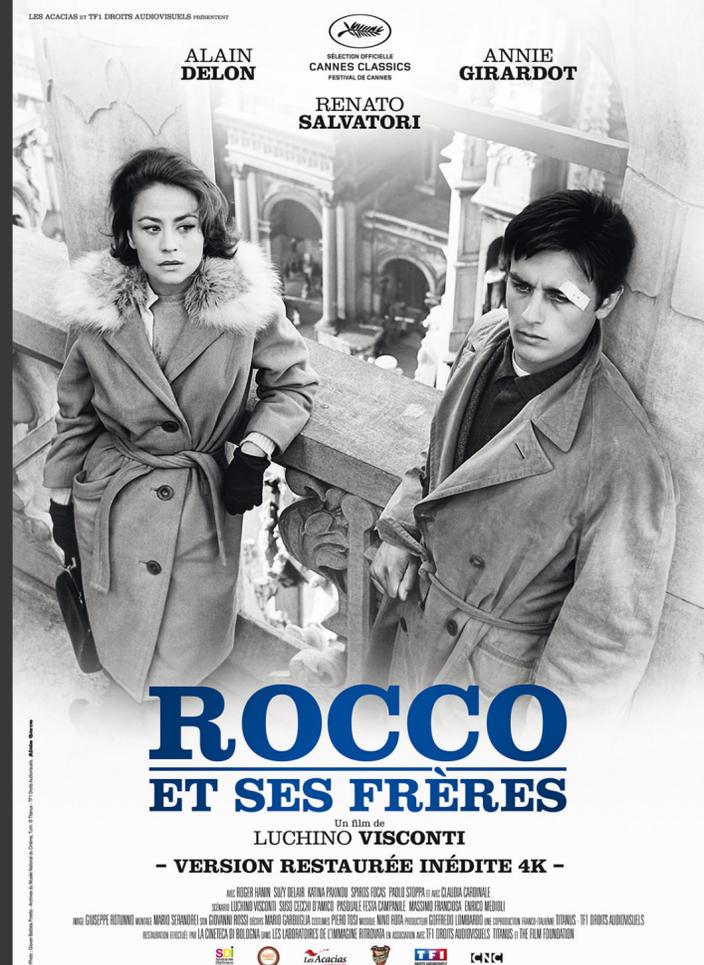
1ÈRE ÉDITION

CARTE BLANCHE A **SERGIO GOBBI**

Découvrez le meilleur du cinéma Italien !

DU 12 AU 15 OCTOBRE 2022
MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

ESSAOUIRA



COMMUNIQUE DE PRESSE

Rien n'égale la magie du grand écran !

Rien n'égale le fait d'être devant un grand écran et dans une salle obscure.

Rien ne vaut le cinéma en salle pour s'immerger dans l'univers du 7ème art!

Depuis plus de 23 ans les Souiris ne connaissaient plus le chemin de la salle de cinéma alors que la ville a connu durant de nombreuses années un cinéma mythique qui présentait régulièrement un programme varié de représentations artistiques, de longs métrages et de films italiens, français, américains, ...

L'équipe de l'**Association Essaouira Mogador** se réjouit cette année de retrouver le chemin de la salle de cinéma, et de proposer du **mercredi 12 au samedi 15 Octobre 2022**, en partenariat avec l'Ambassade de la République d'Italie au Maroc, un nouveau rendez-vous : **LA DOLCE VITA A MOGADOR**, un événement mettant le cinéma italien à l'honneur et permettant à tous les publics de goûter aux joies du septième art.

Terre d'art et de cinéma, l'Italie a inspiré de nombreux artistes et donné lieu à des œuvres célèbres. Avec une sélection de films inédits et de grands classiques, à destination de tous les publics, ces rencontres s'apprêtent à nous faire voyager dans un des pays qui aura le plus marqué le cinéma grâce à ses œuvres légendaires !

Pour célébrer cette première édition auprès du public, Essaouira offre une carte blanche à **Sergio Gobbi**, qui a écrit , produit , réalisé une soixantaine de films, dont le Temps des loups, Un beau monstre, et Les galets d'Étretat.

Au cours de ce festival, l'équipe de l'Association Essaouira Mogador vous présentera **gratuitement** une sélection d'une dizaine de films : un panorama de films classiques , des avant-premières, et des films dédiés au jeune public.

Au-delà d'une programmation variée et de grande qualité, ce festival est l'occasion de rencontres exceptionnelles avec des professionnels du cinéma .

Voilà une belle façon de tourner la page de la pandémie et de rajouter un nouvel événement à la scène culturelle mogadorienne.

« Buon cinema a tutti »

Contact : Association Essaouira Mogador

Kaoutar Chakir Benamara : kaoutarchakir@gmail.com

Tél : +212 661 793 236



LE PROGRAMME

MA PLUS GRANDE JOIE, QUAND JE FAISAIS CE MÉTIER, C'EST QUAND
QUELQU'UN ME DISAIT :
« VOTRE FILM, C'EST MON HISTOIRE ! »

ETTORE SCOLA
ARTISTE, CINÉASTE, SCÉNARISTE (1931 - 2016)

MERCREDI 12 OCTOBRE 2022

Médiathèque Municipale

12/10 à 18:30

**Ouverture officielle de
LA DOLCE VITA A MOGADOR
Festival du film italien**

Film d'ouverture

LA DOLCE VITA

12/10 à 19:00

Federico Fellini / Italie / 1960 / 2H54min

Marcello Rubini, a quitté sa province italienne pour Rome dans le but de devenir écrivain, mais celui-ci est devenu chroniqueur dans un journal à sensations.

Il fait donc la tournée des lieux dans lesquels il est susceptible de décrocher quelques scoops afin d'alimenter sa chronique.

Un soir, las de la jalousie malade de sa maîtresse Emma il sort avec Maddalena. Le lendemain Sylvia, une grande star hollywoodienne fait son arrivée à Rome.



JEUDI 13 OCTOBRE 2022

Médiathèque Municipale

NUOVO CINEMA PARADISO

13/10 à 10:00

Giuseppe Tornatore / Italie/ 1988 / 2h35min

Depuis qu'il a quitté Giancaldo, le village de Sicile dont il est originaire, Salvatore Di Vita n'y est plus jamais revenu. Dans les années 1980, il vit à Rome depuis 30 ans, où il est devenu un cinéaste célèbre.

Un soir, lorsqu'il rentre chez lui, il reçoit un appel de sa mère annonçant la mort d'un certain Alfredo. Pendant la nuit, le souvenir d'Alfredo renvoie Salvatore quarante ans.



I VITELLONI LES VITELLONI

13/10 à 16:00

Federico Fellini / Italie-France / 1953 / 1h49 min

Dans une petite ville balnéaire animée seulement par le carnaval et la période des vacances, cinq jeunes gens mènent une vie de désœuvrés, d'inutiles, qui leur vaut d'être appelés "Vitelloni", "les grands veaux"...

Une chronique fraîche, attachante avec un Franco Fabrizi excellent.



UN BEAU MONSTRE

13/10 à 19:00

Sergio Gobbi / France / 1971 / 1H41 min

Alain Revant aimait souffrir et faire souffrir. Détruire l'objet même qu'il aimait lui procurait une véritable jouissance. Lorsque Sylvie, sa femme, à bout de nerfs, s'était jetée dans le vide, il s'était contenté de sourire. Malgré certains doutes exprimés par l'inspecteur Leroy, la police avait évidemment conclu à un suicide. Alain était un monstre. Un vrai monstre. Un beau monstre.



VENDREDI 14 OCTOBRE 2022

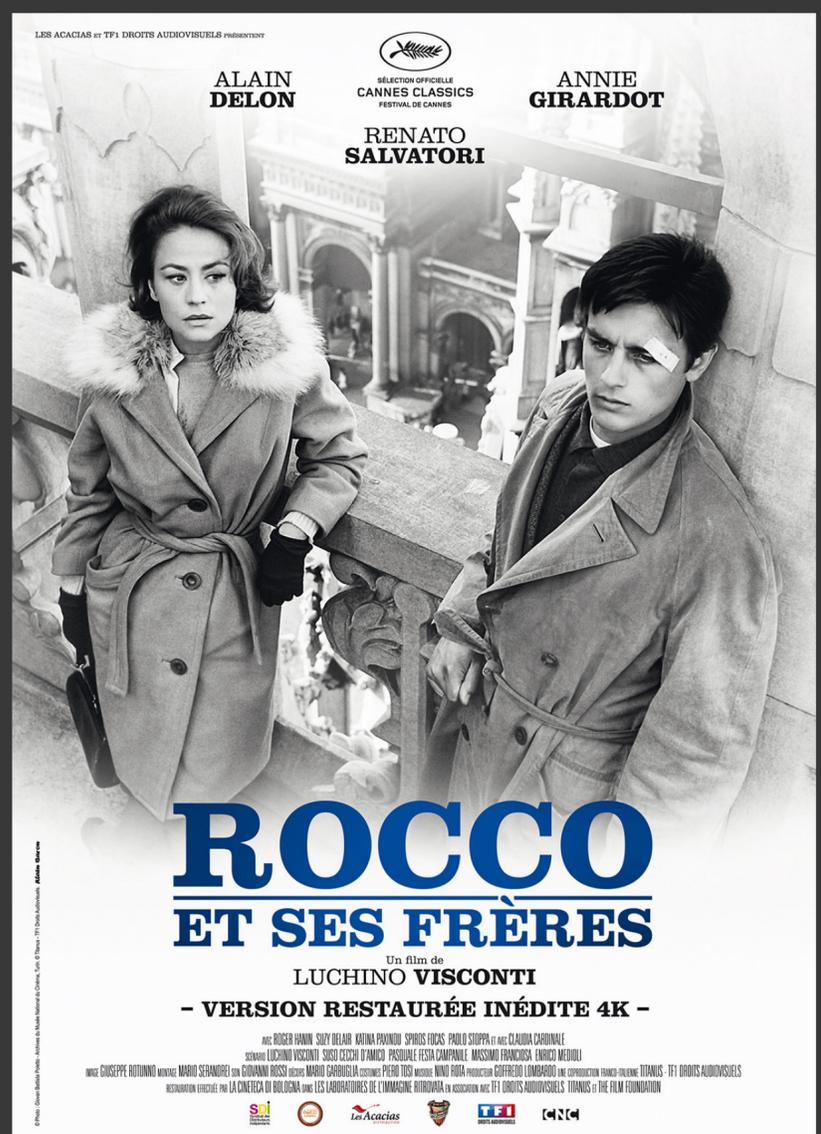
Médiathèque Municipale

ROCCO E I SUOI FRATELLI ROCCO ET SES FRÈRES

14/10 à 10:00

Luchino Visconti / Italie / 1960 / 2h 59min

Fuyant la misère dans laquelle elle a sombré depuis qu'elle est veuve, Rosaria abandonne sa Calabre pour s'installer à Milan. Avec ses jeunes fils, elle rejoint l'aîné, Vincenzo, qui les a précédés. Après maintes déconvenues, Rosaria parvient à louer un sous-sol où elle peut installer sa famille. Rocco et Simone, deux de ses fils, trouvent rapidement du travail et se prennent de passion pour la boxe. Prix spécial du jury à la Mostra de Venise en 1960, «Rocco et ses frères» est un objet à part dans l'oeuvre de Visconti. Il scelle la rencontre du réalisateur avec le duo Alain Delon-Claudia Cardinale. Un duo qu'il réunira à nouveau pour «Le Guépard», en 1963.

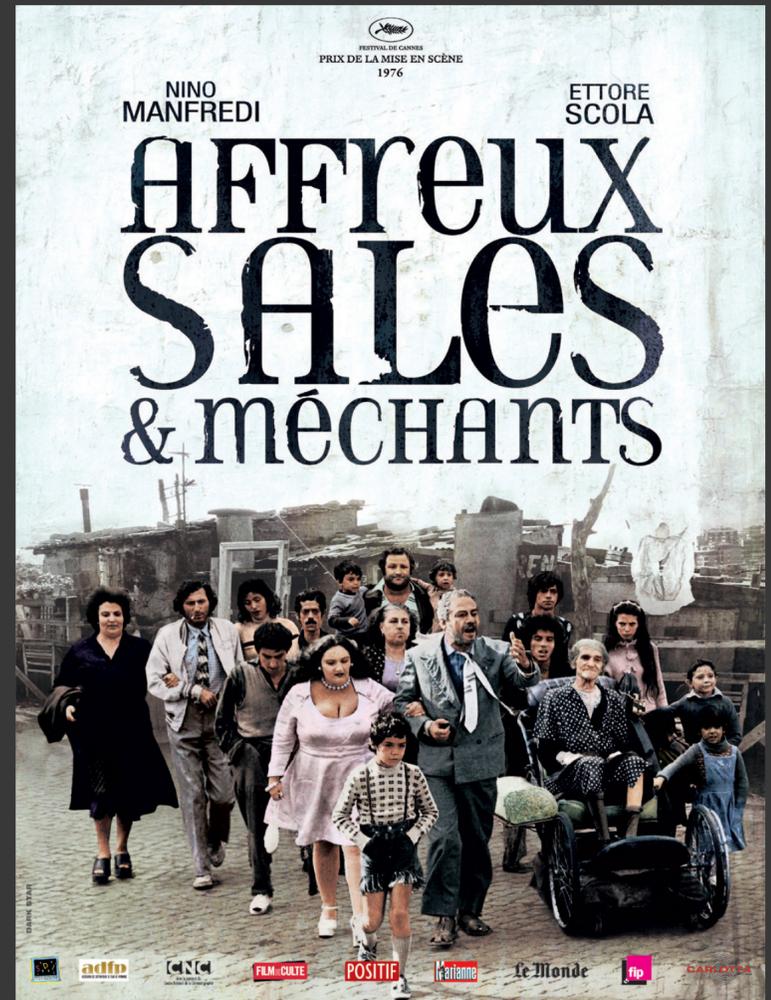


BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI AFFREUX SALES ET MECHANTS

14/10 à 16:00

Ettore Scola / Italie / 1976 / 1h55min

Dans un bidonville à Rome, Giacinto règne en tyran sur sa nombreuse famille. Tous acceptent son autorité et sa mauvaise humeur, car le patriarche possède un magot que chacun espère lui voler. Chaque jour, il lui faut trouver de nouvelles cachettes et défendre son bien fusil en main. Lorsqu'il décide d'installer sa concubine dans le baraquement, la révolte gronde...



PROFUMO DI DONNA PARFUM DE FEMME

14/10 à 19:00

Dino Risi / Italie / 1974 / 1h43min

Le film débute en suivant un jeune soldat (Alessandro Momo) dans la rue. Au moment où il entre dans un immeuble très cossu, l'image d'un bus rouge en mouvement se reflète dans le verre épais de l'élégant portail. Vit là, avec sa tante, l'irascible capitaine en retraite Fausto Consolo



SAMEDI 15 OCTOBRE 2022

Médiathèque Municipale

**UNE MATINEE AVEC
SERGIO GOBBI**

15/10 à 9:00

Les étudiants des lycées d'Essaouira vont avoir la chance d'assister à une masterclass en présence de Sergio Gobbi.

Avant la projection de **AFFAIRES ETRANGERES (MAROC)**, Sergio Gobbi va échanger avec les étudiants Souiris, sur ses films, sur le téléfilm de Marano mais aussi sur sa carrière et sa passion toujours intacte pour le 7ème art.



15/10 à 10:00

**AFFAIRES ETRANGERES
(MAROC)**

Vincent Marano / France / 2010 / 1h38min

David Mercier est un policier chargé d'aller arrêter partout dans le monde des fugitifs qui ont commis un délit sur le sol français. Dirigé par le patron du Bureau Central de Recherche des Personnes en Fuites, la commissaire divisionnaire Camille Joubert, il est aidé dans ses enquêtes par une jeune femme, petit génie de l'informatique, que tout le monde appelle Mozart .



SAMEDI 15 OCTOBRE 2022

Dar Souiri

15/10 à 11:00

Conférence / échange avec **SERGIO GOBBI** en présence de **ANDRE AZOULAY**, Conseiller de Sa Majesté le Roi Mohammed VI , **ARMANDO BARUCCO**, Ambassadeur de la République d'Italie au Maroc, **MICHEL PALMIERI** et de **JEAN-PIERRE LEMOINE**, acteur majeur du paysage cinématographique marocain .



CONFERENCE

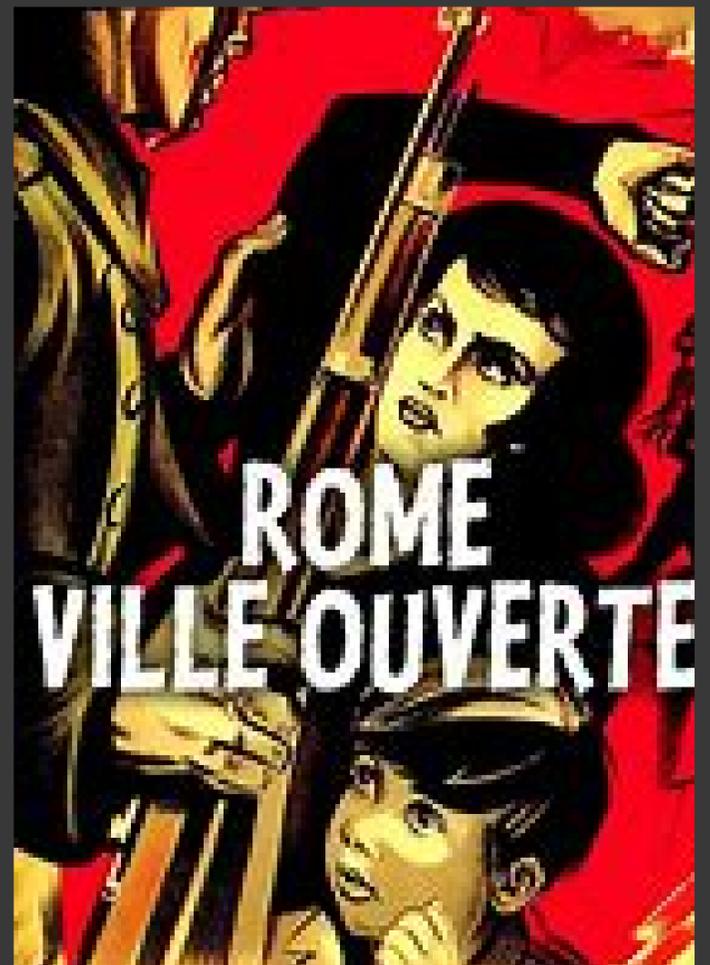
**RÉALISATEUR ET SCÉNARISTE , SERGIO GOBBI VIENT DISCUTER DE
SON PARCOURS ET DES ENJEUX ACTUELS DU MILIEU
CINÉMATOGRAPHIQUE**

ROMA CITTÀ APERTA ROME, VILLE OUVERTE

15/10 à 16H00

Roberto Rossellini / Italie /1945/ 1h43min

Ce film raconte l'histoire d'un groupe d'Italiens vivant l'occupation nazie de 1944. Les résistants sont incarnés par une mère et son fils, un typographe, un militant communiste et un prêtre catholique. La dénonciation et la pauvreté sont deux thèmes importants de ce long métrage qui marque les débuts du mouvement du néoréalisme italien d'après-guerre.



Film de clôture



**TRE PIANI
TROIS ETAGES**

15/10 à 19H00

Nanni Moretti / Italie /2021/ 1H59min

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes sont prisonniers de leurs entêtements, les femmes tentent, chacune à leur manière, de raccommoder ces vies désunies et de transmettre enfin sereinement un amour que l'on aurait pu croire à jamais disparu.

Séances scolaires et jeune public

Médiathèque Municipale

Tous les matins à 10h00

Le Festival propose des séances pour le jeune public, ouvertes à tous.
Chaque projection est suivie d'un temps d'échange avec un
intervenant cinéma et un intervenant cinéphile.



SEANCES SCOLAIRES

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE

NOS PARTENAIRES

Edition 2022

La 1ère édition de La Dolce Vita à Mogador est avec le soutien de



Ambasciata d'Italia
Rabat



VILLE D'ESSAOUIRA



LVMH
MOËT HENNESSY • LOUIS VUITTON

CAC CENTRALE
AUTOMOBILE
CHÉRIFIENNE



GBL



المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL



**DIRECTION ARTISTIQUE
SERGIO GOBBI**

COMITE D'ORGANISATION



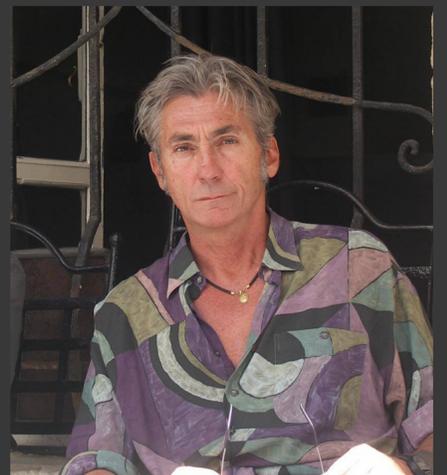
**SOLANGE
STRICKER**



**GABRIELE
MELETTI**



**KAOUTAR CHAKIR
BENAMARA**



ALBERTO D'ARCO

ASSOCIATION ESSAOUIRA MOGADOR

Dar Souiri
10 Rue du Caire
44 000 Essaouira
festivalessaouira@gmail.com
+212 661 793 236

Kaoutar Chakir Benamara
kaoutarchakir@gmail.com

COORDINATION GENERALE